

O DOLCISSIMO BEATO

Inno per coro all'unisono

OSVALDO SAGINARIO

S. d. C.

Andante mosso (♩ = 88)

The musical score is written for piano and voice. It begins with a piano introduction in 4/4 time, marked *mf*. The piano part includes instructions for *Tast.* (touch) and *Ped.* (pedal). The vocal line starts with the lyrics "O dol-".

The first system of the vocal line includes the lyrics: "cis- si- mo Be- a- to, sa- le im- men- so un co- ro a te: glo- ria in".

The second system includes the lyrics: "cie- lo gio- iain ter- ra, can- tail no- stro cuor- per te. Sei". The tempo marking *Rit.* (Ritardando) is placed above the final measure of this system.

The third system includes the lyrics: "tu, Don Gua- nel- la, ser- vo del- l'A- mo- re,".

The fourth system includes the lyrics: "vi- vi- da pa- ro- la del- la Ca- ri- tá. O". The piano part ends with a *f* (forte) dynamic marking.

Pa- dre de- gli u- mi- li, col Cuo- re di Cri- sto, im-

plo - ra per noi che a - spi - ria - mo al ciel.

1. **O dolcissimo Beato,**
sale immenso un coro a te:
gloria in cielo, gioia in terra
canta il nostro cuor per te.

2. A pregare ed a patire
fosti eletto dal Signor,
dono della Provvidenza
per chi soffre e per chi muor.

Ritornello:

Sei tu, Don Guanella, servo dell'Amore,
vivida parola della Carità.
O Padre degli umili, col Cuore di Cristo,
implora per noi che aspiriamo al Ciel.

1. **Con cuore ardente** a te leviamo
l'inno che esalta il grande Amor.
Con voce viva te acclamiamo
nuovo splendore del Signor.

2. Attendon gli animi nel pianto
parola di consolator.
Il tuo ricordo muti in canto
le lunghe pene ed il dolor.

Ritornello:

Padre dei poveri e dei sofferenti,
la fede avviva virtù rinnova
nel fervor della bontà.

3. Chiamano apostoli le genti
« luce che effonde l'Evangel ».
Rendi ancor tu le nostre menti
guide d'un gregge a Dio fedel.
Padre dei poveri...

4. Al Redentore ci inchiniamo,
che aduna splendido il tuo stuol.
Di te i palpiti noi siamo
lieti operando in ogni suol.
Padre dei poveri...