

tu hai gridato il mio nome

Music: Piera Cori

The musical score consists of ten staves of handwritten music. The first staff begins with an introduction: "Do Fa Fa Do Do Fa Fa Do Do" followed by a vocal line: "Tar-di ti ho a-ma-to bel-lez-za an-ti-ca e tan-to nuo-". The subsequent staves continue with lyrics and solfège notes (Fa, Sol, Do, Rem) corresponding to the vocal line. The lyrics describe various emotions and sensations, such as longing ("Bel-lez-za che non ha con-fi-ni"), desire ("Tu e-ri den-trò di me e i-o ti cer-ca-vo lon-ta-no"), and physical sensations ("Ma quan-do tu sem-pre con me ed i-o ti cer-ca-vo lon-ta-no"). The music concludes with a final statement of "Tu hai gridato il mio nome" and "Hai dif-fu-so il tuo".

Do Fa Fa Do Do Fa Fa Do Do Fa Fa Sol
Introd. Tar-di ti ho a-ma-to bel-lez-za an-ti-ca e tan-to nuo-
va. Tar-di ti ho a-ma-to Bel-lez-za che non ha con-fi-ni.
Tu e-ri den-trò di me e i-o ti cer-ca-vo lon-ta-no. Tu e-ri
sem-pre con me ed i-o ti cer-ca-vo lon-ta-no. Ma quan-do tu
hai gridato il mio nome il gri-do tu-o ha vin-to la mia sor-di-
tà. Tu hai brillato e la tua lu-ce ha vin-to la mia ce-ci-tà. Hai dif-fu-so il tuo
pro-fu-mo e io l'ho re-spi-ra-to ed o-ra-a-ne-lo a Te. Ti ho gu-sta-to, Si-
gno-re ed o-ra ho fa-me di Te, mi hai toc-ca-to e son fio-ri-ta nel-la tua pa-ce,
mi hai toc-ca-to e son fio-ri-ta nel-la tua pa-ce.