

4 voci dispari

Testo: G.F. Poma (1982)
Musica: M. Vulpius (1609)Con decisione (♩=112-116) Coro e \textcircled{T}

Organo

f 1. Tu sei la men - te che mi pen - sò.
Cri - sto ri - sor - to, tu sei per me

Tu sei l'e - sclu - so che sal - va.
gior - no fu - tu - ro del mon - do. Og - gi mi

ve - sti - rai di te, co - me quel gior - no

che tu - sai già mi pen - sa - vi fra - tel - lo.

2. Tu sei la mano che mi plasmò.
Tu sei l'ucciso che vive.
Cristo risorto, tu sei per me
forza tenace del mondo.
Oggi mi prenderai con te,
come quel giorno che tu sai
già mi volevi vicino.

3. Tu sei la voce che mi chiamò.
Tu sei l'offeso che ama.
Cristo risorto, tu sei per me
cuore immenso del mondo.
Oggi mi sazierai di te,
come quel giorno che tu sai
già mi colmavi d'amore.