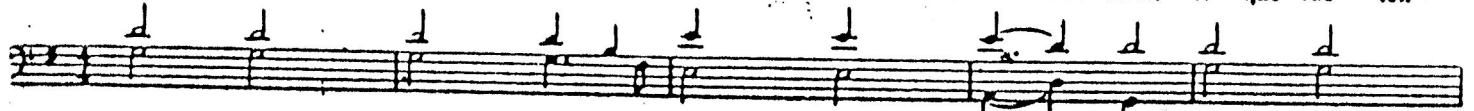


S.: Adolf Lohmann



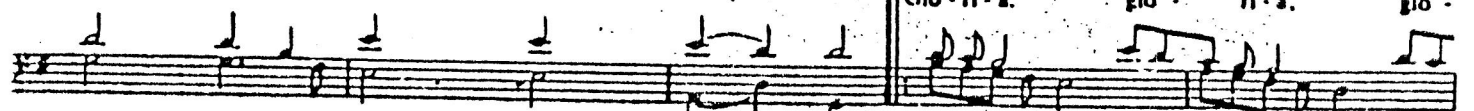
1. Les an - ges dans nos cam - pa - gnes ont en - ton - né l'hym - ne des cieux, et l'é - cho de —
 2. Ber - gers, pour qui cet - te fé - te? Quel est l'ob - jet de — tous ces chants? Quel vain - queur, quel -
 3. Ils an - non - cent la nais - san - ce du li - bé - ra - leur d'Is - ra - ël; et pleins de re -
 4. Cher - chons tous l'heu - reux vil - la - ge qui l'a vu naî - tre — sous ses toits; of - frons - lui le —
 5. Ber - gers, quit - tez — vos re - traits, u - nis - sez - vous à — leurs con - certs, et que vos ten -



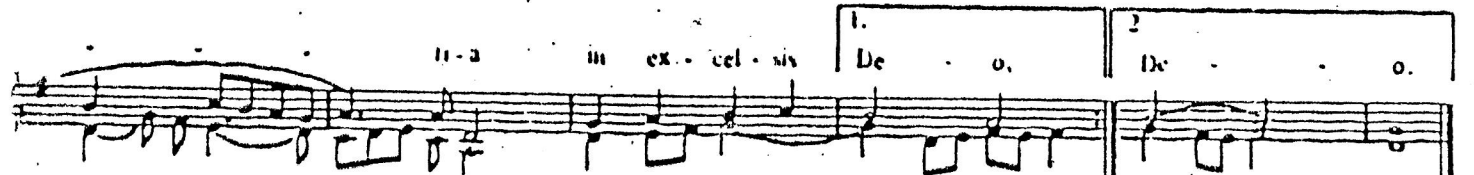
Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o. Glo - ri -



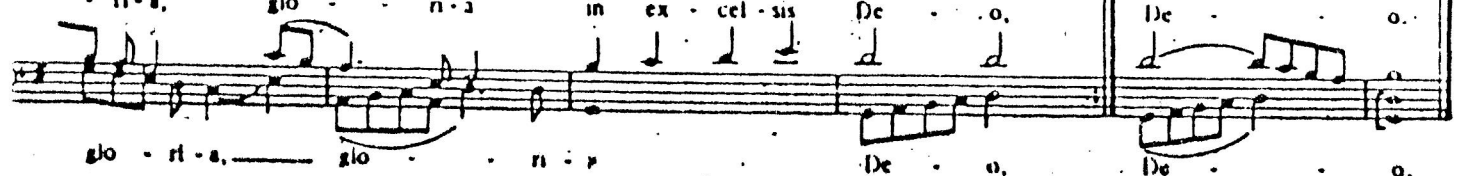
1. nos mon - ta - gnes re - dir ce chant mé - lo - di - eux:
 2. le con - qué - te mé - ri - te ces cris - tri - om - phants?
 3. con - nais - san - ce chantent en — ce jour so - len - nel:
 4. ten - dre hom - ma - ge et de nos coeurs et de nos voix:
 5. dres mu - set - tes fas - sent — re - ten - tir les airs:



a in - ex - cel - sis De - o. Glo - ri - a, glo - ri - a, glo -



1. 2.
 glo - ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis De - o. De - o.
 - ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis De - o. sis De - o.



glo - ri - a, glo - ri - a De - o. De - o.