

87 - CAMMINIAMO SULLA STRADA - 87

PAR TITURA A

Allegro moderato

Piano introduction in 4/4 time, marked 'Allegro moderato'. The music is in B-flat major and consists of two staves (treble and bass clef). The right hand features a melodic line with eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a steady accompaniment of eighth notes. The piece concludes with a final chord marked with an accent (^).

First system of the musical score. The vocal line (treble clef) begins with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The lyrics are: "Cam-mi - nia - mo sul - la stra - da che han per -". The piano accompaniment (treble and bass clefs) includes the following chords: Do7, Fa, Fa7+, Fa7, and Sib.

Second system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics: "-cor - soi San - ti tuoi, tut - ti ci ri - tro - ve -". The piano accompaniment includes the following chords: Fa7, Re m7, Sol7, Sol9, Do9, Do7, Fa, and Fa7+ Fa7.

Third system of the musical score. The vocal line concludes with the lyrics: "-re - mo do - ve e - ter - no splen - de il sol. 1.) E quando in". The piano accompaniment includes the following chords: Sib, Fa, Re m7, Sol7, Do7, Fa, and Sol m7 Fa7.

ciel _____ dei San - ti tuoi _____ la gran - de schie - ra ar -
 2.) sol _____ si spe - gne - rà _____ e quan - do il sol si
 3.) ciel _____ ri - suo - ne - rà _____ la trom - ba che ci

- ri - ve - rà _____ oh Si - gnor co - me vor - re - i _____
 spe gne ra _____ oh Si - gnor co - me vor - re - i _____
 chia - me - rà _____ oh Si - gnor co - me vor - re - i _____

1. 2. _____ che ci fos - se un po - sto per me. _____ 2.) E quando il
 _____ che io fos - si in - sie - me a Te. _____ 3.) E quando in _____ che ci fos -

- se un po - sto an - che per me. _____

$\text{♩} = 116$

1. Cam - mi - nia - mo sul - la stra - da che han per - cor - so i
 san - ti tuoi: tut - ti ci ri - tro - ve - re - mo
 do - ve e - ter - no splen - de il sol. E quan - do in
 1. ciel dei san - ti tuoi la gran - de schie - ra ar - ri - ve -
 2. sol si spe - gne - rà e quan - do il sol si spe - gne -
 rà... o Si - gnor co - me vor - re - i
 rà...
 che ci fos - se un po - sto per me. 2. E quan - do il

2. C'è chi dice che la vita / sia tristezza, sia dolor, / ma io so che viene il giorno / in cui tutto cambierà. / E quando in ciel risuonerà / la tromba che tutti chiamerà,

o Signor, come vorrei / che ci fosse un posto per me!

Il giorno che la terra e il ciel / a nuova vita risorgeran,

o Signor, come vorrei / che ci fosse un posto per me!