

COME FUOCO VIVO

canto di comunione

♩ = 54

intro e coda

S. C. T. B. *p* *b.c.**

RIT. (prima volta unisono)

S. & C. con Assemblée

mp

T. *mp* B. *mp*

Co-me fuo-co vi-vo si^ac-cen-de^in noi un' im-

Co-me fuo-co vi-vo si^ac-cen-de^in noi un' im-

Co-me fuo-co vi-vo si^ac-cen-de^in noi un' im-

S. & C. con Ass.

cresc.

T. *cresc.* B. *cresc.*

men-sa fe-li-ci-tà che mai più nes-su-no ci to-

men-sa fe-li-ci-tà che mai più nes-su-no ci to-

men-sa fe-li-ci-tà che mai più nes-su-no ci to-

S. & C. con Ass. *mf* - 2 - (ONE FOLD VIVO) *mp*

T. glie- rà per- ché tu sei ri- tor- na- to. Chi po-

B. glie- rà per- ché tu sei ri- tor- na- to. Chi po-

S. & C. con Ass.

T. trà ta- ce- re, da o- ra^in poi, che sei tu^in cam- mi- no con noi,

B. trà ta- ce- re, da o- ra^in poi, che sei tu^in cam- mi- no con noi,

S. & C. con Ass. *cresc.*

T. che la mor- te^è vin- ta per sem- pre, che

B. che la mor- te^è vin- ta per sem- pre, che

S. & C. con Ass. *mf*

T. ci^hai ri- do- na- to la vi- ta?

B. ci^hai ri- do- na- to la vi- ta?

STROFE

coro unisono

p

1. Spez- zi^il pa- ne da- van- ti^a noi
2. E per sem- pre ti mo- stre- rai

men- tre^il so- le^è^al tra- mon- to:
in quel so- ge- sto d'a- mo- re:

S. & C. *mf* *mf*

T. *mf* *p*

B. *mf* *p*

o- ma- ra ni gli^oc- chi ti ve- do- no,
che^an- co- ra spez- za- no

o- ma- ra ni b.c.

o- ma- ra ni b.c.

dopo la seconda strofa
ripetere il rit. poi intro (coda)

S. & C. *mf*

T. *mf*

B. *mf*

sei tu! ne Re- sta con noi. Co- me
pa- tu- ne d'e- ter- ni- tà. Co- me

Sei tu! ne Re- sta con noi. Co- me
pa- tu- ne d'e- ter- ni- tà. Co- me

Sei tu! ne Re- sta con noi. Co- me
pa- tu- ne d'e- ter- ni- tà. Co- me