

Ed oggi ancora: Alleluia

PIER ANGELO SEQUERI - E mi sorprende - Rugginenti Editore -

Andante (♩ = 80)

Soprani
Al - le - lu - ja

Contralti
Al - le - lu -

f La 4/7 Re 4/7 Mi 4/7 La 4/7 *mf* (Re-7) Sol-7

Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja

ja Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja Al - le - lu -

Do 7 Fa Sib 6 Sol-6 La 7 Re-

Sopr. Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja Al - le - lu -

Contr. - ja Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja Al - le - lu -

uomini Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja Al - le - lu -

Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja Al - le - lu -

Re-7 Sol-7 Do7 Fa 7+ Sib

n. 15

Segue: **ED OGGI ANCORA: ALLELUJA**

PIER ANGELO SEQUERI - E mi sorprende - Rugginenti Editore -

The musical score is arranged in four systems. The first system features a vocal line with lyrics '- ja Al - le - lu - ja FINE' and a piano accompaniment with chords Sol-6, La7, and Re- marked. The second system is for Soprani and Contralti, with lyrics 'Ed og - gi an - co - ra, mio Si - gno - re, a - scol - te - rò la tua Pa -' and 'Al - le - lu - ja Al - le - lu -'. The third system continues the vocal lines with lyrics '- ro - la che mi gui - da nel cam - mi - no del - la vi - - ta.' and '- ja Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja'. The fourth system shows the piano accompaniment with chords Fa, Sib, Sol-, La 4, and La. The score concludes with the instruction 'da Capo'.

n. 15